

ESCUELA NORMAL SUPERIOR “MARTINIANO  
LEGUIZAMÓN”

PROGRAMAS DE ARTES VISUALES

2019-2020

LIBRES-REGULARES

CURSOS: 2° II

3° III

3° V

PROFESORA: NIEVES MIRIAM ETELVINA

**ESCUELA NORMAL "MARTINIANO LEGUIZAMÓN"**

<b>ESPACIO CURRICULAR:</b>	Artes Visuales
<b>AÑO Y DIVISIÓN:</b>	2° II
<b>DOCENTE:</b>	Nieves, Miriam E.
<b>CICLO LECTIVO:</b>	2019
<b>PROGRAMA (Libres y regulares)</b>	Se tendrán en cuenta diferentes criterios de evaluación para cada caso.
<b>CONTENIDOS</b>	<p><u>PRIMER TRIMESTRE:</u> Elementos del lenguaje plástico: punto, línea (clasificación), plano (bi y tridimensión). Relación figura- fondo. Color: círculo cromático. Colores 1° y 2°. Temperatura del color: cálidos y fríos. Complementarios.</p> <p><u>SEGUNDO TRIMESTRE:</u> Simetría y asimetría. Equilibrio radial y axial. Representación de la figura humana objetiva y subjetiva: rostro-autorretrato. Experimentación de mezclas: cromático y acromático.</p> <p><u>TERCER TRIMESTRE:</u> Experimentación de mezclas: Policromáticos y monocromáticos. Formas. Clasificación (naturales, artificiales, figurativas abstractas, abiertas y cerradas). Texturas táctiles y visuales. Las leyes que ordenan los elementos plásticos: análisis de obras.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>El <u>alumno regular</u> será evaluado con la presentación de la carpeta que contenga todas las producciones y se habilitará una instancia oral para que explique los contenidos aplicados en cada una (teoría), como así también, lectura de diferentes obras artísticas.</p> <p>El <u>alumno libre</u> deberá presentar la carpeta completa y será evaluado de forma escrita y oral defendiendo el trabajo (teoría) y las producciones realizadas. Análisis de obras artísticas.</p>
<b>BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crespi y Ferrario Léxico técnico de las artes plásticas. Eudeba. Buenos Aires. 1995 disponible en: <a href="https://arteymedios.files.wordpress.com/2008/02/crespi-y-ferrario-1995-lexico-tecnico-de-las-artes-plasticas-1971.pdf">https://arteymedios.files.wordpress.com/2008/02/crespi-y-ferrario-1995-lexico-tecnico-de-las-artes-plasticas-1971.pdf</a></li> <li>- Elementos del lenguaje plástico disponible en:</li> <li>- <a href="http://www.educacionplastica.net/epv1eso/impres/pdf/elementos_del_lenguaje.pdf">http://www.educacionplastica.net/epv1eso/impres/pdf/elementos_del_lenguaje.pdf</a></li> <li>- PÁG WEB: <a href="http://www.educ.ar">www.educ.ar</a></li> <li>- Carpeta teórica y práctica anual.</li> </ul>

