

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR  
"MARTINIANO LEGUIZAMÓN"**



<b>ESPACIO:</b>	Practica Educativa
<b>AÑO Y DIVISIÓN</b>	6to quinta (V)
<b>CICLO LECTIVO</b>	2019
<b>DOCENTE</b>	Ponce, Camila Guadalupe
<b>PROGRAMA</b> (Libres, previos o regulares)	LIBRE
<b>CONTENIDOS</b>	<p><u>Cambios en la personalidad:</u> adolescencia y personalidad. Elección de sus gustos. Interés por el campo académico o laboral.</p> <p><u>Proyectos de aprendizaje-servicio:</u> Motivación por diferentes temas en el ámbito social. Integración y diversidades. Respeto por los demás. Acercamiento a diferentes realidades. Búsqueda del interés propio y grupal. Herramientas para la creación de un proyecto.</p>
<b>Unidad 1</b>	
<b>Unidad 2</b>	<p><u>Vida universitaria:</u> Lenguaje universitario. Paginas para buscar carreras. Acercamiento a un terciario. Manejo de los tiempos entre estudiar y trabajar. Acceso a programas curriculares universitarios. Comprensión de la realidad social y la ciencia. Consciencia de las complejas relaciones entre ciencia y sociedad. Aplicación de la ciencia en la vida cotidiana. Utilidad de la ciencia y la tecnología en la mejora del bienestar humano.</p> <p><u>Etapas del proyecto:</u> delimitar las ideas a un mismo proyecto. Diferenciación de las distintas etapas. Ejecución del proyecto. Se empezará con el armado del proyecto solidario utilizando los pasos de la investigación: instrumentos de recolección de datos: encuestas, cuestionarios, entrevistas semi pautadas, entre otras. Elección del Método. Marco teórico. Conclusiones finales.</p>

<b>Unidad 3</b>	<p><u>Campo laboral</u>: Creación de un curriculum. Clasificados en los diarios. Redacción de cartas. Derecho a trabajar. Cómo manejar tu vida laboral. Cómo buscar empleo con éxito. Como desplegar tu potencial.</p> <p><u>Evaluación del proyecto</u>. Creación de un ensayo final. Se empezará a debatir cuál es la mejor manera de llevar a cabo el proyecto cooperativo – solidario dentro de la comunidad, Ejecución del proyecto y evaluación del mismo.</p>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Evaluación escrita</p> <p>Evaluación oral</p>
<b>BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bixio, Cecilia. “Cómo construir proyectos”. Ed. HomoSapiens. Santa Fe .2005.</li> <li>- “<u>Guía para emprender un proyecto de aprendizaje-servicio</u>”. Programa Nacional, Escuela y solidaridad. Ministerio de educación. Secretaria de Educación Básica.</li> <li>- LANDREANI, N. y otros: “<u>Proceso de construcción de la vida cotidiana escolar</u>”. Paraná. U.N.E.R. 1997.</li> <li>- TARULLI, G y SATLER, S.: “<u>Practicas de enseñanza: otra mirada es posible</u>” ficha de cátedra. 2003.</li> <li>- GOROSTIAGA, María: “<u>Como colaborar con la orientación vocacional de las jóvenes. Herramienta para orientadores, profesores y padres</u>”. Bs. As. Aique. 2010.</li> <li>- SENNETT, Richard. “<u>La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo.</u>” Barcelona. Anagrama. S/F.</li> <li>- JARKOWSKI, Aníbal. “<u>El trabajo.</u>” S/L. Tus Quets. S/F.</li> <li>- ELTIT, Diamela. “<u>Mano de obra.</u>” S/L. Seix Barral. S/F</li> </ul>

**BIBLIOGRAFÍA DEL  
DOCENTE**

- ALSENSON, Diana; CASTORINA, José A.: “Aprendizajes, sujetos y escenarios. Investigaciones y prácticas en psicología educacional.” Bs. As. Centro de publicaciones educativas y material didáctico. 2007. Cap. 3, *“Enfoque, objetivos y prácticas de la psicología de la orientación. La transición de los jóvenes desde la perspectiva de la psicología de la orientación”*.
- ELLIOT, J.: “El cambio educativo desde la educación-acción”. Madrid. Morato. 1991.
- GIRUX, H.: “Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje”. Bs. As. Paidós. 1997.
- GOMEZ LOPEZ, Luis Felipe: “Los determinantes de la práctica educativa” México. Universidades. 2008.
- ROGER, C.: “Libertad y creatividad en la educación”. Bs. As. Paidós. 1996. Cap. 2
- SEVILLA, S. y otros: “Investigar la ciudad. Proyectos de investigación participativa en la escuela”. Bs. As. Aique. 2001.